

## **EL MINIVOLEIBOL COMO AGENTE DE DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD DEL NIÑO**

**Autor: Luis F. Muchaga**

### **CONCEPTOS Y CARACTERÍSTICAS**

Como se ha mencionado anteriormente (ver artículo **EL VALOR FORMATIVO DEL MINIDEPORTE**), los conceptos válidos a considerar para extraer conclusiones sobre los Minideportes, son: **el NIÑO** y **el DEPORTE de referencia** (en este caso el voleibol).

En la clasificación moderna de los deportes, el voleibol se incluye en el grupo de los **deportes de situación**, porque en su desarrollo, los atletas deben adaptarse constantemente a situaciones cambiantes para lograr el mejor resultado de la acción.

Esta característica, que desde un inicio lo aleja de otras manifestaciones, como el atletismo, la gimnasia o la natación, condiciona todo el proceso pedagógico de la enseñanza, no solo en lo referido al aprendizaje de las técnicas o el incremento de las cualidades físicas, sino principalmente en lo referido a **la maduración del complejo percepción-elaboración-respuesta** (fase invisible del movimiento), imprescindible para la resolución de complejas situaciones motoras.

*La acción de voleibol, como acto motor complejo, está condicionado por el vuelo del balón en un ámbito espacial determinado, que debe ser resuelta por el jugador de acuerdo a las prescripciones reglamentarias y en función de sus compañeros y oponentes.*

El MNVB, extrae los principales conceptos de la acción de voleibol en general (y de sus diferentes situaciones en particular), para ser utilizadas como elementos fundamentales del proceso de **desarrollo motor** de los niños en edades de 8 a 12 años (motricidad general y especial).

El vuelo del balón, diseña en el aire una **trayectoria**, que debe ser reconocida y solucionada (con elementos motrices) por el niño, y constituye el primero y fundamental tema del MNVB.

El trabajo sobre esta trayectoria o parábola, conduce al problema de los **desplazamientos**, que es la motricidad más adecuada para la resolución de la misma.

Existe sin embargo, un condicionamiento perceptivo que va a posibilitar un mejor reconocimiento de la trayectoria del balón, un correcto control del movimiento en función de esa parábola y de la motricidad de compañeros y oponentes: **la agudeza y la amplitud del campo visual** (visión frontal, de profundidad y periférica).

Estos conceptos deben ser adquiridos por el niño sobre la base de un amplio **desarrollo coordinativo**, que avance hacia:

- la **bilateralidad** del tren superior e inferior,
- el reconocimiento y dominio de los **extremos distales** (manos y pies)
- y la adaptación paulatina a **movimientos simétricos**, que son características predominantes de las técnicas de voleibol.

Estos conceptos que hemos mencionado, constituyen el contenido central de la tarea del minivoleibolista en sus etapas iniciales, que deberán ser desarrolladas específicamente con la habilidad fundamental del **toque de dedos**, por ser el que mejor se adapta (entre las técnicas específicas) a éstos fines.

El aporte singular del MNVB no se agota en la mera aplicación de los temas mencionados, sino que merece especial atención los **medios** a utilizarse en el entrenamiento.

El medio de que dispone el profesor para ejercer su influencia en los alumnos, son las **tareas, ejercicios y juegos**, de cuyas características depende en gran medida el éxito del trabajo.

En primer término, es necesario resaltar la importancia del empleo permanente del **balón**, en sus tres opciones (RUEDA, BOTA, VUELA), para las tareas del desarrollo motriz.

Otra característica que considero importante asegurar, es la **continuidad de la secuencia**, para aumentar el número de contactos con el balón, favoreciendo el incremento de la fijación atencional. Ello se construye mediante factores que adapten la acción a las posibilidades de los ejecutantes, incorporando a las ejercitaciones o juegos elementos como el *bote* o el *autopase*, que facilitan el control del balón.

Debe ser respetada asimismo, el factor de **adaptación a una situación cambiante**, que es una de las características esenciales del juego de voleibol. Por tanto, los ejercicios de MNVB deben desde un inicio, colocar al niño ante un proceso de **selección de respuestas**, ante estímulos diversos, que comprometan su motricidad en relación al vuelo del balón, la motricidad del compañero y del oponente.

Este tipo de ejercitaciones, respeta la idea que en el voleibol no existen acciones aisladas, sino que se **preceden y suceden entre sí** (concepto de **antes-durante-después**).

Por todo esto, no son convenientes gran cantidad de ejercitaciones analíticas, de carácter estático, donde se ejercitan un o más gestos técnicos, pero no respetan las secuencias del juego. No digo que deben descartarse totalmente, sino que es recomendable que éste tipo de ejercitaciones de análisis, necesarias para el aprendizaje de habilidades técnicas específicas, sean rápidamente incluidas en acciones dinámicas o sea **puestas en situación de juego** (aunque sea en condiciones facilitadas).

